

## 110年「校友卓越講座」計劃 活動執行

系所名稱	國立東華大學藝術與設計學系	校友人數	3 人	活動參與人數	211 人
活動內容概述	<p>本次校友卓越講座，邀請 3 位畢業校友，辦理 2 場講座，其中一位為 95 級畢業校友，從事專職的紡織藝術創作。另二位為 99 級畢業校友，二位在學期間即為好友，畢業後共同創業，成立【我的檔期有限公司】成為工作夥伴，分別負責影片導演、剪輯，專案經理等工作。</p> <p>希望透過不同工作面向提供在學學子不同的思考。</p> <p>講座一：【紡織藝術的國際旅途】，從紡織藝術的發展、注意事項及個人的創作談起，到創作的心路歷程、國際駐村的經驗分享。甚至創作材料的取得及途徑，與學生的創作經驗有許多雷同，更能引起共鳴。</p> <p>講座二：【跟 10 年前的自己說些什麼】，二人從在學的創作到畢業後的第一份工作，再到創業的艱辛以及發展的契機，到二人共同合作的分工及磨合，也給予同學們很多的啟發與省思。</p>				
校友對於活動建言	<p>(一) 校友講座能讓學生更充分的理解，未來有哪些方向與可能性。如果時間或規劃上允許，或許再搭配講者的專長，舉辦工作坊或活動讓學生體驗，也能拓展學生多面向的創作主題與興趣研究。</p> <p>(二)可配合院慶活動同時辦理校友聯展等活動。</p>				
執行檢討及建議	<p>(一)優點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.本次校友講座邀請三位從事不同工作的校友返校，一位專職從事紡織藝術創作，二位從事影像創作工作。如同本系系所名稱，藝術與設計，二種彷彿相關卻又有有著截然不同面向的工作，可提供在學學子未來選擇工作方向的參考。</li> <li>2.【跟 10 年前的自己說些什麼】這場講座因講者工作繁忙，好不容易擠出返校演講的時間，但並未準備簡報，但播放許多他們導演、製作的影片，正好是當下年輕人熟知的 MV，也引起許多年輕學子的共鳴，若是有精彩的簡報搭配，相信能更豐富這場講座。</li> </ol> <p>(二)缺點：本次的講座安排時間正好為藝術學院完工入駐的學期，講座安排在首次啟用的階梯教室，空間中仍瀰漫著新空間的氣味，配合防疫，雖已開窗但未到仍未散去。在空間逐漸使用增加中，未來應不會再出現此類問題。</p> <p>(三)建議：本學期配合藝術學院完工入駐，辦理教師聯展活動，在講座期間正好也是教師聯展活動，藉著講座空檔，也邀請校友參觀教師聯展的展覽，建議未來可以配合校慶(或院慶)，除了邀請校友返校辦理講座外，也可邀請校友返校辦理聯展，相信畢業校友應該都會很樂意返校同慶，在校生同時觀看展覽，同時聽演講，應該會對畢業學長姐的未來從事的工作有更深刻的認識。</p>				

110年「校友卓越講座」計劃 活動剪影(紡織藝術的國際旅途)



圖一、全體大合照



圖二、與校友合照



圖三、講座過程實況(一)



圖四、講座過程實況(二)



圖五、講座過程實況(三)



圖六、講座過程實況(四)



圖一、全體大合照



圖二、與校友合照



圖三、講座過程實況(一)



圖四、講座過程實況(二)



圖五、講座過程實況(三)



圖六、講座過程實況(四)

110年「校友卓越講座」計劃 活動文宣

文宣海報

- 一、主題名稱：110年「校友卓越講座」
- 二、辦理時間：110年11月12日 13:00-16:00
- 三、辦理地點：本校藝術學院 A102 階梯教室
- 四、參與人員：主講：曾熾圩(95級)；主持人：韓毓琦
- 五、主辦單位：國立東華大學學生事務處
- 六、協辦單位：國立東華大學藝術與設計學系

110  
11-12

主辦單位：國立東華大學學生事務處/協辦單位：國立東華大學藝術與設計學系

校友卓越講座

主講人 曾熾圩 曾熾圩 曾熾

時間  
10年11月12日  
(五)下午  
1:00-4:00

地點  
藝術學院  
A143教室

的國際旅 紡織的國際  
途 紡織 際 途 織 國際旅  
學旅途 織 國際旅 的國 途

主講人：曾熾圩（九五級）  
時間：一〇年十一月  
十二日星期五、  
下午一點至四點  
地點：藝術學院A102階梯教室

紡織藝術的  
國際旅途

## 110年「校友卓越講座」計劃 活動文宣

## 文宣海報

- 一、主題名稱：110年「校友卓越講座」
- 二、辦理時間：110年11月19日 9:00-12:00
- 三、辦理地點：本校藝術學院 A102 階梯教室
- 四、參與人員：主講：謝乾鼎、葉丁瑋(99級)；主持人：廖慶華
- 五、主辦單位：國立東華大學學生事務處
- 六、協辦單位：國立東華大學藝術與設計學系

110  
11-19

主辦單位：國立東華大學學生事務處/協辦單位：國立東華大學藝術與設計學系

主講人：謝乾鼎、葉丁瑋（九九級）  
時間：一〇年十一月十九日星期五、  
上午九點至十二點  
地點：藝術學院A一四三教室

跟十年前的自己說些什麼

## 110年「校友卓越講座」計劃 教學改善與課程規畫建言具體作法

(系所名稱：國立東華大學藝術與設計學系)

一、110 年度教學改善與課程調整作法：為增加同學實務能力，提昇專業與實務性的整合學習，105 學年度設立「東臺灣石藝人才培育學程」，107 學年度與石資中心合作開授「CNC 電腦繪圖與實務」、「石材加工實務」以及累積同學產業實務經驗的「產業實習」課程。110 學年「東臺灣石藝人才培育學程」依據修課學生需求，再次調整課程科目，「岩石學」調整為「地球物質」，「CNC 電腦繪圖與實務」與「石材加工實務」合併為「石材加工實務」，依然邀請石資中心業師授課，未來「石材加工實務」也將併入藝設系專業選修學程的課程，增加實務課程需求。另外，109 學年度本系專業選修學程—藝術創作學程與創意設計學程增設「產業實習」課程。

二、對校友之「教學改善與課程規畫相關建言」回饋處理情形：

(一)校友意見：術科背景的學生，感覺上對畢業後的職涯蠻確定的，應該也是學程制的劃分清楚；藝術創作的部分，不確定是否因為師資或排課因素，個人覺得紡織、裝置與環境等類型，是國際上蓬勃發展的藝術領域，或許能適時增進相關的學習機會，促進學生往國際發展。  
處理情形：紡織藝術非本系發展主軸，故未開設相關課程，但未來可以採工作坊形式，邀請相關專長的講師前來，豐富同學課外的學習內容。

三、109 年「校友活動」辦理情形(含本活動)一覽表

no	活動日期	系所名稱	活動名稱	活動地點	校友數	參與數
1	109/10/15	藝術與設計學系	109 年「校友卓越講座」	原民院階梯教室二	1	103
2	109/12/02	藝術與設計學系	第 7 屆角落藝術節	學生活動中心穿堂	10	60
3	110/4/13-5/2	藝術與設計學系	110 級畢業展「爍」	花蓮縣文化局美術館	20	50

※※「校友相關活動」範圍說明：

- 一、只要與「校友」有關之活動皆納入(含講座、座談會、分享會、茶會、展覽、體育活動、系友活動…等)。
- 二、無論是系所主辦、系學會主辦或者自籌經費、相關單位補助者亦皆涵蓋。