

110年「校友卓越講座」計劃 活動執行

系所名稱	國立東華大學 藝術創意產業學系	校友人數	3 人	活動參與人數	160 人
活動內容概述	<p>邀請三位校友返校以專題講座方式與學弟妹分享職場與準備碩士班口考的經驗。特別是在疫情發酵下的畫廊與大型藝術季如何轉化能量，如何開發新的觀眾模式商機，以及創新所需的背景條件，透過學姊們的經驗，試圖啟發學弟妹的五觀。</p> <p>本活動開放跨域自主學習認證。</p> <p>活動介紹：</p> <p>(一)介紹職場現況與未來發展趨勢</p> <p>(二)職場經驗分享</p> <p>(三)雙向交流座談</p> <p>(四)活動流程</p> <p>12:00~12:20 學員報到</p> <p>12:20~12:30 主持人開場&頒發感謝狀</p> <p>12:30~14:20 專題演講</p> <p>14:20~14:30 Q&A</p>				
校友對於活動建言	<p>(一)畫廊的經營要求很高，工作很辛苦，挑戰很多，薪水很不高，但卻值得投注一生的職業，不用煩惱中年轉業，因為如同成名的畫家越老越值錢，而藝術產業可以與任何其他產業跨域合作，彼此加分，不會因時代改變而被無情淘汰，所有的人生經歷都可以轉化為工作上的深度，工作與生活可以融合無間，是個不容易進入也不容易退出的行業。</p> <p>(二)在職場中作為一個策展人或計畫主持人，得角色需要的是耐心與毅力跟溝通協調的能力，你必須學會傾聽，了解大家的需求，跟意見想法；並準確判斷計畫執行下的狀態與方向是否正確，需時時修正自己的路與角度，並以一種尊重與體諒的心來面對你的工作夥伴。另外在職場的道路上必須時時精進自己，並內化成為自己的內涵，在自我成長的道路上勉勵自己時時學習，透過觀察與感受當代的議題現狀提出問題，跟上世界的脈動。因此作為一個自願工作者必須要具備很多的處理危機能力，斜槓工作的狀態是一個必然的事實，但每一段的經驗都是學習與成長，勉勵學弟妹們在思索未來的道路上不要懼怕，用心解決每一個不可能的任務，透過找到方法解決每一道難題，未來將會無可限量。</p> <p>(三)從研究所的各階段計畫及學習調整、情緒壓力的克服及自我的重新建構。在學習的中逐漸理解到與人相處合作之道，也調整自己在各種不同工作內容中所該有的思考及應對，最終知道不管是工作或者論文，成敗與否或對事情完成度的衡量標準，除了別人的評價之外，更重要的來自於自己內在的觀察及思考，對自己建立一套衡量和進步的標準才能真的知道如何做出調整。</p>				

執行檢討 及建議	<p>(一)優點：全球在疫情影響之下，各個產業鏈至多至少都受了影響，由學姊的分享中可以知悉如何面對變化萬千的時代脈動，以及未來的趨勢，例如，現今當代藝術領域中數位藝術與數位典藏的崛起，步步挑戰著現有實體典藏的產業結構，作為一位藝術創作者或是藝術經營行銷家，必須清楚了解產業鏈的走向與變化。</p> <p>藉由專題講座方式，邀請業界優秀校友分享最新產業就業市場與未來發展趨勢，以及面對就業時必備秘笈，讓同學瞭解產業發展現況，使同學提早認識產業之職場倫理與就業必備之正確職場態度。</p> <p>(二)缺點：活動會場空間較為寬大且有後門的設置，雖然方便遲到同學進入且可避免影響講座的進行，卻也開了一扇窗，讓那些為了時數而來的同學，有渠道可以離開。簽到時人潮較多，簽到的手續會影響入座的流暢性，往後將改採取以學生證刷卡的方式辦理簽到，應可以改善現狀。</p> <p>(三)建議：<u>出席名冊</u>可以用跨域時數認證報名系統匯出之表單替代，<u>問卷</u>用網路表單匯出之檔案替代即可，有效統整且簡化流程，避免無謂行政上的消耗。</p> <p>(四)活動期間曾遭遇到那些困難？如何克服？未來應如何改進？</p>
-------------	--

110年「校友卓越講座」計劃 活動剪影



圖一、11/30 全體大合照



圖二、12/6 與校友合照



圖三、11/30 講座過程實況(一)



圖四、11/26 講座過程實況(二)



圖五、會場簽到處布置實況 (三)



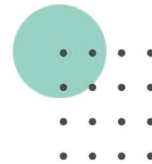
圖六、講座海報設置實況(四)

文宣海報

- 一、主題名稱：110年「校友卓越講座」
- 二、辦理時間：110年11月26日 17:00-19:00
- 三、辦理地點：本校藝術學院 A238 階梯教室
- 四、參與人員：彭佳汶講師、陳怡方老師
- 五、主辦單位：國立東華大學學生事務處
- 六、協辦單位：國立東華大學藝術創意產業學系

110藝創系校友卓越講座系列三

藝創人相見歡- 研究生求生經驗談



2021/11/26

時間：17:00~19:00
地點：藝術學院A238
講者：彭佳汶

現場備有餐點
(請先登記表單)

沒登記表單也歡迎
參加




指導|國立東華大學學務處、主辦|藝術創意產業學系、協辦|藝創系系學會

文宣海報

- 一、主題名稱：110年「校友卓越講座」
- 二、辦理時間：110年11月30日 12:00-14:00
- 三、辦理地點：本校藝術學院 A104 階梯教室
- 四、參與人員：陳雅玲講師、林昭宏主任
- 五、主辦單位：國立東華大學學生事務處
- 六、協辦單位：國立東華大學藝術創意產業學系

110藝創系校友卓越講座系列
第四屆東華大學傑出校友

11/30
12:00~14:00
藝術學院A102階梯教室



陳雅玲
乙皮畫廊iP Gallery執行長

誰適合畫廊的工作？

跨域 | 專業成長2小時
報名前20名且全程參與同學，即贈送點心餐盒一份，
所有全程參與的同學即贈送精美禮物一份。
歡迎全校對藝文、藝術有興趣的同學報名參加。

指導 | 國立東華大學學務處 主辦 | 藝術創意產業學系 協辦 | 藝創系第10屆系學會

文宣海報

- 一、主題名稱：110年「校友卓越講座」
- 二、辦理時間：110年12月7日 12:00-14:00
- 三、辦理地點：本校藝術學院 A104 階梯教室
- 四、參與人員：吳淑倫講師、林昭宏主任
- 五、主辦單位：國立東華大學學生事務處
- 六、協辦單位：國立東華大學藝術創意產業學系

110藝創系校友卓越講座系列二

邀請本系民藝碩士班校友返校分享藝術經驗。



東海岸大地藝術節計畫主持人

吳淑倫

12/07 共榮共生-

東海岸大地藝術節

12:00-14:00
藝術學院A104階梯教室

來自屏東，現任「東海岸大地藝術節」計畫主持人的吳淑倫，從2006年開始與台東結緣，先後待過南迴、台東市區，最後選擇留在部落，談及她為何獨鍾部落？「我喜歡這裡的人，面對未知事物的態度。」回鄉這塊土地吸引海外藝術家遠道而來的原因，是因為山海之間的風土人文與衝浪運動，而淑倫回鄉應尋東海岸的藝術狀態其實是從2002年在金峰發起的「意識部落」，「當時的發起人認為，只有在回到最原初的狀態，才能激發創作者的力量。」

邀請曾對東海岸月光海感動過的你，邀請曾經也在月光下跟著節奏舞動的你
一起來聽聽淑倫說海、說月、說東海岸的大地藝術。

主辦單位 | 藝術學院 藝術創意產業學系

110年「校友卓越講座」計劃 教學改善與課程規畫建言具體作法

(系所名稱：國立東華大學 藝術創意產業學系)

一、110 年度教學改善與課程調整作法：

- (一) 持續邀請卓越校友返校分享創業經驗，以作為課程檢視與調整參考。校外課程委員參與系課程會，於會議中提供意見；每學期不定期會由專家學者或業師來訪，本系會透過此機會請專家學者提供意見。
- (二) 每學期固定辦理課程說明會，同學可針對課程予以建議與討論。
- (三) 持續辦理本系專兼任教師以美感與設計創新具開創性主題至各高中端演講與分享交流，驗證教學的廣度。
- (四) 開設碩士班國際組，增加多元生員，銜接國際教育方針。
- (五) 辦理「大學專業化發展試辦計畫」高中端諮詢會議，完成個人申請審查資料及評量尺規與審查資料準備指引。
- (六) 持續辦理申請入學創意團體面試，策略鞏固申請入學招生名額。
- (七) 有效推動五年修讀學碩士學位招生計畫，今年本系直升五年修讀人數明顯增加，帶動碩士班甄試報考人數新高。
- (八) 雖受新冠疫情影響，仍於九月初辦理全台新生分區(台北、台中、高雄、花蓮)迎新活動，有效發揮學長姊輔導與關懷機制，確實掌握並維持 110 新生註冊率 100%。
- (九) 本校首次有學系參與臺灣大專院校藝術設計科系最重要的畢業聯展「2021 新一代設計展」，藝創系以新銳之姿接軌藝術/設計產業；雖然因新冠疫情取消活動，卻以此開發出課程教學的新路線及其可能性，學生與老師獲益良多。
- (十) 深化發展本系產業實習與職涯發展課程內容，110 年本系與 32 個藝術文創等產業機構合作，創造 69 個實習機會，實質推動 44 名學生投入產業實習，以利其與社會接軌。

二、對校友之「教學改善與課程規畫相關建言」回饋處理情形：

- (一) 校友意見：可以多辦理策展等實作課程或是工作坊，讓同學能夠累積策展的實作經驗。
處理情形：本系開設必修課程「展覽策劃與實務」即為策展實作課程，透過策劃本系工坊聯合期末展覽的方式，順練整合與計畫、公關、行銷與媒體的綜整能力。

三、110 年「校友活動」辦理情形(含本活動)一覽表

no	活動日期	系所名稱	活動名稱	活動地點	校友數	參與數
1	110/09/03	藝術創意產業學系	110 新生北區迎新	靠過來桌遊咖啡廳	6	28
2	110/09/04	藝術創意產業學系	110 新生南區迎新	媚力泊咖啡	3	12
3	110/09/03	藝術創意產業學系	110 新生中區迎新	咖啡 。溢 Coffee Yet?	2	8
4	110/09/04	藝術創意產業學系	110 新生東區迎新	迷途鯨魚	1	3
5	110/11/26	藝術創意產業學系	110 校友卓越講座系列	藝術學院 A238 教室	1	20
6	110/11/30	藝術創意產業學系	110 校友卓越講座系列	藝術學院 A104 階梯教室	1	81

7	110/12/07	藝術創意產業學系	110 校友卓越講座系列	藝術學院 A104 階梯教室	1	59
---	-----------	----------	--------------	----------------	---	----

※※「校友相關活動」範圍說明：

- 一、只要與「校友」有關之活動皆納入(含講座、座談會、分享會、茶會、展覽、體育活動、系友活動…等)。
- 二、無論是系所主辦、系學會主辦或者自籌經費、相關單位補助者亦皆涵蓋。